

IL PROGETTO

All'Opera del Duomo arriva "Nano Cathedral"

► PISA

Si terrà giovedì 17 maggio nell'ex sala affreschi del Camposanto Monumentale l'evento conclusivo di Nano-Cathedral, il progetto di ricerca dedicato alla conservazione dei beni culturali partito a metà del 2015 e finanziato dalla Commissione Europea con quasi 7 milioni di euro. L'iniziativa fa parte del calendario ufficiale di eventi relativi all'Anno Europeo dei Beni Culturali patrocinato dal Ministro ed è stato organizzato con lo scopo di comunicare l'importanza dei fondi pubblici e privati, sia a sostegno del patrimonio culturale esistente che per lo sviluppo di nuove conoscenze. L'evento è organizzato dall'Opera della Primizia Pisana e da **Warrant Group**. La giornata sarà dedicata a tre tematiche principali: l'Anno dei Beni Culturali, il progetto Nano-Cathedral e il settore del restauro e della conservazione a livello europeo. Il 2018 come "Anno dedicato ai Beni Culturali" sarà l'argomento di apertura della mattinata e il filo conduttore dell'intera giornata: diverse autorità, provenienti dal mondo accademico e politico, Italiano ed Europeo, si alterneranno per raccontare come stanno affrontando questa tematica e cosa hanno in serbo per il futuro. Nella sessione successiva, **Isella Vicini**, direttore della European Funding Division di **Warrant Group**, e **Andrea Lazzeri** di Instm, rispettivamente Project Manager e Project Coordinator di Nano-Cathedral, entreranno nel merito dei risultati ottenuti dal progetto in una tavola rotonda con altri membri del Consorzio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

