

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. [OK](#) [informazioni](#)



HOME

NOTIZIE

GUIDE

MOSTRE

FOTO

VIDEO

SPECIALI

ARCHIVIO

Cerca

Attenzione: alcuni musei, gallerie e luoghi espositivi potrebbero essere temporaneamente chiusi al pubblico.

HOME &gt; MOSTRE

## ALFONSO BORGHİ. SGUARDI OLTRE IL REALE



Alfonso Borghi, Un vivace mattino, 2021, tecnica mista su tela, 160 x 220 cm.

Dal 24 Settembre 2021 al 10 Ottobre 2021

PARMA

LUOGO: Palazzo Ducale del Giardino

INDIRIZZO: Viale Piacenza 3

ORARI: da giovedì a sabato 15.30-18.30. Domenica 10.00-12.30. Visite guidate su appuntamento

CURATORI: Stefania Provinciali

E-MAIL INFO: [info@alfonsoborghi.it](mailto:info@alfonsoborghi.it)

SITO UFFICIALE: <http://www.alfonsoborghi.it>

Aperta al pubblico sabato, 25 settembre, nel Palazzo Ducale del Giardino di Parma (ingresso dal Parco Ducale) la mostra di **Alfonso Borghi**, nell'ambito delle iniziative di Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+21, con il patrocinio del Comune di Parma e il contributo di Crédit Agricole, Conad Centro Nord, **Warrant** Hub, Bernazzoli, Devodier, R.A.L. srl.

Mostra e catalogo (Editoriale Giorgio Mondadori) sono a cura di Stefania Provinciali.

Un'occasione eccezionale per poter ammirare le opere del Maestro di Campegine (Reggio Emilia) appositamente realizzate e i prestigiosi affreschi che ornano le sale del piano nobile del Palazzo, solitamente chiusi al pubblico, dove il percorso espositivo è allestito grazie

[Tweet](#)
[Salva](#)


Dal 23 settembre 2021 al 31 gennaio 2022

ROVIGO | PALAZZO ROVERELLA

ROBERT DOISNEAU



Dal 21 settembre 2021 al 27 febbraio 2022

ROMA | MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

PRIMA, DONNA. MARGARET BOURKE-WHITE



Dal 18 settembre 2021 al 30 gennaio 2022

MILANO | PALAZZO REALE

MONET. DAL MUSÉE MARMOTTAN MONET, PARIGI



Dal 18 settembre 2021 al 16 gennaio 2022

CASTELFRANCO VENETO | MUSEO CASA GIORGIONE, CASTELFRANCO VENETO / VILLA MARINI RUBELLI, SAN ZENONE

NOÈ BORDIGNON. DAL REALISMO AL SIMBOLISMO



Dal 18 settembre 2021 al 13 gennaio 2022

PARMA | PALAZZO DEL GOVERNATORE

OPERA: IL PALCOSCENICO DELLA SOCIETÀ



Dal 18 settembre 2021 al 30 gennaio 2022

FORLÌ | MUSEI DI SAN DOMENICO

ESSERE UMANO. LE GRANDI FOTOGRAFIE RACCONTANO IL MONDO

all'ospitalità del Comando Provinciale dei Carabinieri. .

Qui a Palazzo Ducale i dipinti di Alfonso Borghi trovano ideale collocazione, espressione di emozioni, luoghi, idee, suggestioni poetiche. Ci sono nelle opere i colori forti, mescolati a materia e materiali, le sovrapposizioni fatte per strati, le trame sommerse che diventano racconto visivo, in un percorso che trova ampi riferimenti nella ricerca dell'artista che a partire dagli anni settanta del Novecento ha rinnovato nel tempo i legami con la propria storia pittorica, trovando nuovi, infiniti riferimenti creativi, formali e di contenuto.

Esposte quindici opere materiche, accompagnate da cinque boules e un piatto, creati nella fucina delle Ceramiche San Giorgio Albisola. Il fare dell'artista si rinnova in queste ceramiche dal titolo allusivo, volte a narrare storie antiche ma pur sempre moderne poiché espressione del sentire umano, nelle tracce e nelle forme dettate dal colore.

Il catalogo raccoglie tutte le opere in mostra, un testo critico di Stefania Provinciali ed un testo di Carlo Motta, scritti sul Palazzo e sulle sale affrescate.

Nato nel 1944 a Campegine di Reggio Emilia, **Alfonso Borghi** si avvicina alla pittura a solo 18 anni, ha la possibilità di esporre le sue opere per la prima volta, grazie all'interessamento di un collezionista. Il suo essere espressionista viene sottolineato da un atteggiamento originale, in cui l'approccio con la tela è scevro da costrizioni ideologiche. Futurismo, Surrealismo, Figurativismo morandiano, sono solo le fondamenta di una poetica artistica. Borghi utilizza il colore come baricentro della sua esperienza artistica, la materia completa poi l'opera. Crea così un equilibrio solido di materia e di spirito, in cui diversi elementi si inseguono per fondersi in una concordanza cromatica sempre originale. Non solo pittura però. Si dedica anche all'arte plastica, dando un senso tridimensionale a quelle opere che già vivono su tela. Lavora il vetro, la ceramica e si dedica anche alla scultura. Sono gli anni '70 e '90 un susseguirsi di mostre ed eventi importanti costellano l'attività artistica del maestro. in città europee e statunitensi. Barcellona, Berlino, Madrid, Vienna, Parigi, Francoforte, New York, Los Angeles. Dal 2010 è presente in varie mostre a Milano, a Abu Dhabi, e San Francisco. Nel 2011 viene invitato a partecipare alla 54°Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia. Nel triennio 2013-2016 è presente con sue grandi mostre a Pechino, Roma Chiostro del Bramante, Genova al Museo-Teatro della Commenda di Prè, Firenze Palazzo Medici Riccardi, Perugia Centro Espositivo Rocca Paolina, Mantova alla Casa del Mantegna, e Sant'Agata Bolognese Museo Lamborghini. Nel 2017 espone a San Benedetto Po, Mantova, nel Refettorio Monastico Polirioniano e a Piacenza alla Galleria Biffi. Nel dicembre 2018 Borghi presenta nel suo Atelier il primo volume del Catalogo Generale (Editoriale Giorgio Mondadori), e a Correggio, alla Galleria espositiva di Palazzo dei Principi, dove tiene una mostra antologica. Ad agosto 2019 tiene una personale, nella Chiesa del Purgatorio di Matera, Capitale Europea della Cultura. A luglio del 2021 Siena, SPIN San Paolo Invest, Palazzo Chigi Zondadari ospita la personale Universo materico, la stessa mostra ad agosto, è nel Museo Arte Contemporanea Imperia (M.A.C.I.) "Collezione Architetto Lino Invernizzi". Sarà presente ad Abu Dhabi EXPO 2021, all'evento Pace e Amore Italian Selection. Sue opere si trovano in collezioni pubbliche e private, in musei italiani e europei.

**Inaugurazione venerdì 24 settembre, ore 17**

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

ALFONSO BORGI · PALAZZO DUCALE DEL GIARDINO

[Tweet](#) [Salva](#)

COMMENTI



Tweets by @ARTEit

arteit Retweeted



**arteit**  
@ARTEit

Arriva al cinema The Arch, un viaggio tra i segreti (e nel futuro) dell'architettura [arte.it/notizie/italia...](https://arte.it/notizie/italia...)

[Embed](#)

[View on Twitter](#)